

«Для того, чтобы писать историю своей страны, надо их иметь: и страну, и историю. Затем, нужно любить свое прошлое, уметь учиться доброму у самых злых фактов старины. И, наконец: надо знать историю своей страны, собрать полный материал – и только тогда мысль может сделать смотр событиям, которые пройдут перед ней, ряд за рядом в исторической пьесе».

*С. Кржижановский,
«Русская историческая пьеса»*

Контакты

E-mail: monolit.drama@mail.ru
www.rudrama.ru, www.monolिटdrama.ru
Телефоны: +7 985 710 70-20 ,
+7 916 620 05-82

Партнеры



Творческая среда «МоноЛит»



Возрождение и продвижение
традиционного направления
отечественной драматургии –
национальной исторической
пьесы



НАЦИОНАЛЬНАЯ
АССОЦИАЦИЯ
ДРАМАТУРГОВ

ТВОРЧЕСКАЯ СРЕДА «МОНОЛИТ» ЭТО:

- развитие и продвижение особого направления в драматургии – национальной исторической пьесы, – отвечающего интересам сохранения исторической памяти нации, противодействия историческим фальсификациям и укрепления культурного суверенитета России;
- профессиональные театральные постановки и их презентация на культурных площадках;
- формирование творческого резерва авторов, работающих в жанре национальной исторической пьесы, их поддержка, продвижение, наставничество.



Лариса Лягунова в роли Черубины



КОМАНДА ПРОЕКТА

Художественный руководитель –
прозаик и драматург
Юрий Михайлович Поляков
Режиссер – Павел Анатольевич
Карташев
Актеры театра-студии
Всеволода Шиловского

КАК СТАТЬ ЧАСТЬЮ ТВОРЧЕСКОЙ СРЕДЫ «МОНОЛИТ»:

- принять участие в конкурсе
<http://rudrama.ru/projects/konkurs/konkurs-monolit-2021/>
- следить за новостями и создавать события на странице проекта в Facebook: <https://www.facebook.com/konkurs.monolit>
- принять участие в презентациях.